

## **CV Christoph Hänsli**

**1963** geboren in Zürich

**1984-88** Schule für Gestaltung, Luzern

**1992-93** Studium der Filmwissenschaft und Fotografiegeschichte an der Uni Zürich

**bis 2004** diverse Weiterbildungen im Bereich Fotografie, Film und Video

lebt und arbeitet in Zürich

### **EINZELAUSSTELLUNGEN (Auswahl)**

**2016** Grand Palais, Bern | Nasse Hunde bleiben draussen!

**2015** Galerie Bob Gysin, Zürich

**2014** Galerie Judin, Berlin

**2012** Galerie Nolan Judin, Berlin

**2011** Galerie Bob Gysin, Zürich

**2009** Galerie Bob Gysin, Zürich | De loin en loin, on voyait des lapins morts, espace d'art contemporain, Porrentruy (mit Christian Grogg)

**2007** Galerie Bob Gysin, Zürich

**2003** Lehmann Leskiw & Schedler, Zürich

**2002** Galerie aller Art, Remise Bludenz, Bludenz/A | Shed Eisenwerk, Frauenfeld (mit Barbara Erb)

**2001** Galerie Schedler, Zürich

**1999** Galerie Schedler, Zürich

**1997** Buch- und Bildpräsentation „Wet Rocks Seen From Above“, Berger/Hänsli, Galerie Brandstetter & Wyss, Zürich

### **GRUPPENAUSSTELLUNGEN (Auswahl)**

**2012** X-Malerei, Helmhaus, Zürich

**2010** Mode de vie, une bibliothèque, Halle Nord, Genf

**2000** Kunstsalon Wolfsberg, Zürich | Projektraum Shed im Eisenwerk, Frauenfeld

**1994/95** The Pleasures of Merely Circulating, Memory/Cage Editions, Zürich

**1993** Multiple Choice, Galerie Bob van Orsouw, Zürich

**1991** Verwandtschaften, Helmhaus, Zürich

### **PREISE / STIPENDIEN**

**1992** Stipendium Kanton Zürich

**1991** Stipendium Stadt Zürich, Stipendium Kanton Zürich

**1990** Stipendium Kanton Zürich

### **PUBLIKATIONEN (Auswahl)**

**2009** Georg Hänsli, Christian Grogg: „Deloinenloin, on voyait des lapinamorts.“, l'Espaced'Art Contemporaines (les halles), Porrentruy

**2008** Mortadella, Text: John Berger, Edition Patrick Frey, Zürich

**2002** Christoph Hänsli, Barbara Erb, Thema 2002, Shed im Eisenwerk, Heft 121, Frauenfeld

**2001** Christoph Hänsli, Bildessay, in: „V“, Vorarlberger Zeitschrift für Literatur, Band: V#8, S. 71-85

**1998** Norbert Loacker, Christoph Hänsli, Wo Zürich zur Ruhe kommt. Die Friedhöfe der Stadt Zürich

**1996** John Berger, Christoph Hänsli, Wet Rocks Seen From Above, Text: John Berger, Memory/Cage Editions, Zürich